



Born 08/26/1994



via XXV aprile 4/C
24048 Treviolo, BG (Italy)



+393493778977



daniloarrigonimusic@gmail.com



www.daniloarrigoni.com



<https://www.linkedin.com/in/danilo-arrigoni-1a316b150/>

ABOUT ME

I have always been attracted by music since I was a kid, because I love the way it conveys emotions through simple notes and chord progressions.

I have worked as sound designer and music composer since 2017. I love video games, but I am also interested in working in the advertising and film industry.

SKILLS

- Music creation: composition, recording and production;
- SFX creation: field recording, sound libraries and software synthesizers;
- DAWs: Logic Pro X, Cubase 10, Ableton Live (basic);
- Other Softwares: Audacity, Darktonic Master Audio, Unity 3D, Jira, Trello, Xcode;
- C# basics;
- Agile method;

DANILO ARRIGONI

SOUND DESIGNER & MUSIC COMPOSER

EXPERIENCES

Affinity Project

Nov 2017 -

Since 2017 I have been the only music composer and sound designer and I am facing new challenges every day in Affinity Project studio.



Don-Ay: Pet Land

Released: Dec 2018 - Android & iOS

An endless runner and virtual pet simulator for mobile. The main soundtrack has been entirely played by Roma Sinfonietta orchestra.
Game Anglia 2017 finalist.



Bounce that Bird!

Released: Dec 2019 - Android & iOS

A platform mobile game. Music and SFX have been created through synthesis and sampling.
Google Play Indie Games Festival 2020 finalist.



Hero

Released: Aug 2020 - All music streaming services

An instrumental music album I have composed, recorded and produced for all music streaming services.

Read more about my experiences on my website.

EDUCATION

Lizard Accademie Musicali

2016 -

I have studied electric guitar, music theory and harmony. I am currently studying electric guitar and teaching to beginners.

OTHER EXPERIENCES

7 NOTES MUSIC CHALLENGE

Dec 2017

In 2017 I have joined the 7 notes challenge by Serj Tankian. The competition was about composing a song in any genre starting from a 7 note melody given by Serj Tankian.

My composition has been included in top 500, with over 2000 submissions.

WESTWORLD SCORING COMPETITION

June 2020

In 2020 I have joined the Westworld Scoring Competition. HBO & Spitfire Audio have created this challenge and the goal was to compose music over a Westworld scene.



26/08/1994



via XXV aprile 4/C
24048 Treviolo, BG (Italy)



+393493778977



daniloarrigonimusic@gmail.com



www.daniloarrigoni.com



<https://www.linkedin.com/in/danilo-arrigoni-1a316b150/>

SU DI ME

Fin da bambino, sono sempre stato attratto dalla musica, poiché amo il modo in cui trasmette emozioni attraverso semplici note e progressioni di accordi.

Lavoro come sound designer e music composer dal 2017. Amo i videogiochi, ma sono interessato a fare esperienza anche nel settore pubblicitario e cinematografico.

ABILITA'

- Creazione musicale: composizione, registrazione e produzione;
- Creazione di sfx: registrazione sul campo, librerie sonore e sintesi;
- DAWs: Logic Pro X, Cubase 10, Ableton Live (base);
- Altri Software: Audacity, Darktonic Master Audio, Unity 3D, Jira, Trello, Xcode;
- Conoscenza base di C#;
- Metodo Agile.

DANILO ARRIGONI

SOUND DESIGNER E MUSIC COMPOSER

ESPERIENZE

Affinity Project

Nov 2017 -

Dal 2017, sono l'unico sound designer e compositore musicale dello studio e affronto nuove sfide ogni giorno.



Don-Ay: Pet Land

Rilasciato: Dic 2018 - Android & iOS

Un endless runner e virtual pet simulator per mobile. La colonna sonora principale, da me composta, è stata interamente suonata dall'orchestra Roma Sinfonietta.

Finalista al Game Anglia 2017.



Bounce that Bird!

Rilasciato: Dic 2019 - Android & iOS

Un gioco platform per mobile. Musica e suoni sono stati creati tramite sintesi e campionamento.

Finalista al Google Play Indie Games Festival 2020.



Hero

Rilasciato: Ago 2020 - Servizi di streaming musicale

Un album strumentale che ho composto, registrato e prodotto per tutti i servizi di streaming musicale.

Sul mio sito è possibile trovare l'elenco completo dei progetti a cui ho lavorato.

EDUCAZIONE

Lizard Accademie Musicali

2016 -

Ho studiato chitarra elettrica, teoria musicale e armonia. Attualmente sto proseguendo i miei studi di chitarra elettrica e sto insegnando ai principianti.

ALTRE ESPERIENZE

7 NOTES MUSIC CHALLENGE

Dic 2017

Nel 2017 mi sono unito alla 7 notes music challenge di Serj Tankian. L'obiettivo della competizione era quello di comporre un brano di qualsiasi genere, partendo da una serie di 7 note data da Serj Tankian.

Con oltre 2000 adesioni, la mia composizione è stata inclusa nella top 500.

WESTWORLD SCORING COMPETITION

Giugno 2020

Nel 2020 mi sono unito alla Westworld Scoring Competition. HBO e Spitfire Audio hanno creato questa competizione il cui obiettivo era quello di comporre la musica per una scena tratta dalla terza stagione di Westworld.